(bez názvu) Volně na námět magdalénského planktu z Hradeckého rukopisu

Uznale klaním se záhadným božským darům

Z chaosu stvořeny animae poētārum

Akorát v učení cosi zřím nejasného:

Mistr sám neradí nezradit Mistra svého

Sotva smrt obleče sváteční lesklý hábit

Vítá ji úsměvem: Mrtvého nelze zabít

Studené hřebíky vtiskává do mé dlaně

Samotný do hrobu blíží se odhodlaně

S nakouslým jablkem sžírám se vlastní vinou

Okolo kotníků znova se hadi vinou

K večeru líčím se, polévám novou vůní

Svéhlavě převracím úplněk v novoluní

Vyslechnu údery života smutné hrudi

(Dva staří kocouři místo mě studem rudí)

Horoucí náklonnost postačí ranit gestem

Soukromě týrám se šíleným manifestem

Smysl mých vlastních slov sněhem se zahalí

K čemu mi jazyk je? Sveřepí šakali?

Skrze rty sevřené přesto se pokusím

Vyjádřit to, co jen v duchu říct znovu smím:

Pod tíhou neřestí šedivé nebe praská

Obavy z příčiny píšou se ve Tvých vráskách

Potopa přichází sto let po Gellnerovi

Dešťové provazy přelámou Tvoje krovy

Archa je pro jiné, muži lžou: Netonu!

Ženy v nich hledají kus srdce z betonu

Oddaně topím se ve slovech básníka

Tělo pod hladinu pomalu zaniká

Nad tváří výrazu bronzové sochy trnu

V prořídlých šedinách koruna z ostrých trnů

Drápe mě po hrudi v kryptě Tvé baziliky

Románských duší ráj! Po zdech se plazí vzlyky...

Trpce se vysmívám výroku v novinách:

Jediná minuta zármutku povinná!

O skonu básníka šeptají pavlače

Sklenice od piva na ubrus zapláče

Nad námi z hvězdných drah stvořený lustr není

Oběť je marností, nesmaže utrpení

Fīlia magistrae poētam paene amat

Těžko však budou se kvůli mně skály lámat

Sám sobě Jidášem, Bohem i Pilátem

(Tiše sním o hříchu Tvou rukou přijatém)

Každý sám za sebe, jistě, vždyť chápu Tě

...Na Svratce houpou se zkroušené labutě

Ačkoli v šatech mám Tvou vodu po holení

V ostatcích přízraku života mnoho není

S včerejší námrazou na Tvojí Kalvárii

Mé stopy lednové vločky hned z rána skryjí